



MUSEU DO SABUGAL  
Largo de S. Tiago 6320-447 Sabugal  
Telf. 271 750 080 | [museu.municipal@cm-sabugal.pt](mailto:museu.municipal@cm-sabugal.pt)  
Horários: JUN-AGO | 10h00 > 18h00 // SET-MAI | 09h30 > 17h30  
(Período de Almoço - 13h00 > 14h00)

    
[www.cm-sabugal.pt](http://www.cm-sabugal.pt)

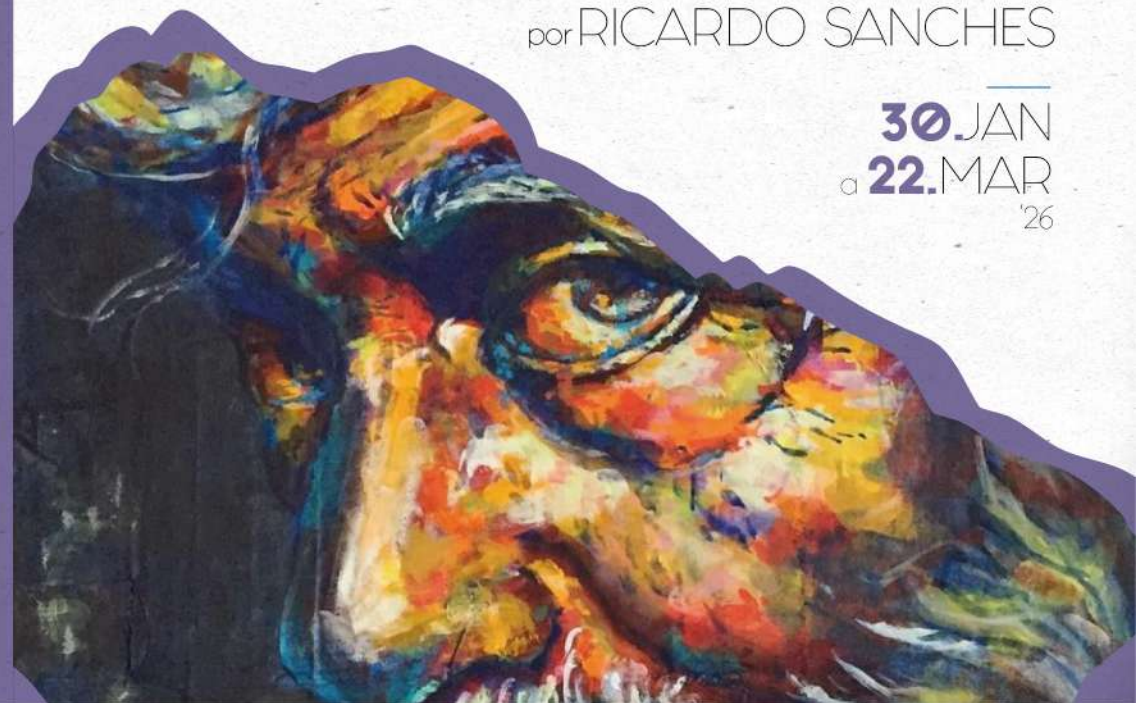


exposição temporária

# 'RE TROS PETIVA'

por RICARDO SANCHES

30.JAN  
a 22.MAR  
'26



## **SOBRE O ARTISTA...**



**Ricardo Filipe Sanches Matos** nome escolhido e decidido dar a este espírito envolvido num corpo mutante, nasceu em Caldas da Rainha, criado em Santa Cruz, Oeste de Portugal.

16 anos mais tarde volta à cidade que o viu nascer para estudar a ciência e a prática da cerâmica, assim como da escultura. Até aqui procurando perceber onde está a essência da sua própria existência, questiona...

Com gosto e formação nas Artes, frequentou na 2ª década do séc. XXI a Escola Técnica de Desenho e Pintura Duran Castaibert, em Torres Vedras.

Procurando com cultura e debate social perceber a sua sinestesia perante o mundo e expressá-la de algum modo.

Em janeiro de 2020, larga o Oeste agreste que o viu crescer e rumar à terra dos seus avós, Vila Boa, Sabugal, para uma nova aventura.

Atualmente, encontra-se a lecionar a disciplina de Pintura nas Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC) na EB1 do Soito e a desenvolver um projeto de pintura mural com motivos equestres.

*rakukopf@gmail.com*  
*www.instagram.com/rakukopf*

## **SOBRE A EXPOSIÇÃO...**

### **ERA DA ESTUPIDEZ**

Expressões faciais...  
Sinestesia...  
Mistura de sensações...

A previsão de um planeta escuro, frio e vazio, a falta de olhar para o interior, a falta de observar o exterior para unicamente ver os interesses individuais.

Os meios de hoje são diferentes, estão ligados à informação tecnológica. O dinheiro e o poder tudo justificam. Falso é criticar a falsa mentira que vencerá... os media controlam tudo.

A inteligência artificial permite criar vídeos como superproduções, daí o perigo que tudo o que vemos, ouvimos e lemos, pode ser mentira. A globalização está dividida, uns a desmembrar corpos e outros a encher piscinas de cocktails.

A democracia atual é um sistema imperfeito em que uns votam e outros se abstêm para mudar de governantes na esperança de defender seus interesses, mas a moda das *fake news* faz com que os eleitores estejam mal informados.

O petróleo acabará, mas a guerra não... a religião e a política alimentam-se dela.

O negócio das armas, do lixo industrial para fabricar poluição, entre outras, são as pestes atuais... já não há nada a não ser vítimas.

Há quem lave peixes com detergente para lhes retirar o máximo de petróleo possível, enquanto outros comem sushi de atum azul com talheres de ouro. Isto é uma sinestesia de cores, cheiros, sabores, tocos e tudo o resto.

Uma era estúpida consciente da mudança sem nada mudar... pensar que fomos os seres dominantes, os mais inteligentes e que nos podíamos ter salvo.

